

29 september 1967

Fredagen den 8 september 1967.

Esperanto-nybörjare får stipendiechans

Att bli försedd med en »nyckel» till världen och därtill ha chansen att få resestipendium till våren, det måste man säga är ett flott erbjudande. I år får deltagarna i höstens esperantokurser för nybörjare extra förmåner, eftersom 1967 är den internationella turismens år.

Under mottot »Esperanto — vänner i världen» startar höstens nybörjarkurser, som Skövde esperantoklubb ordnar tillsammans med ABF med sammankomster varje onsdagskväll på Studiegården (se annons i dagens tidning). Genom att lära sig esperanto hittar man »den korta vägen» till direkta och personliga kontakter utanför det egna språkområdet och blir befriad från den isolering, som otillräckliga språkkunskaper innebär med sig.

Flitiga studier under en vinter räcker för att öppna nya och oanade möjligheter till resor enskilt och i grupp för att på främmande mark möta nya vänner eller för att bli närmare bekant med dem man redan känner efter en tids brevkontakt. Det är ett känt faktum att man lär sig esperanto snabbare och säkrare än något annat språk, läser och talar det med lätthet tack vare ett internationellt ordförråd och en grammatik, som saknar undantag. Och sedan kan man anlita esperantisternas världsservice med s. k. esperantokonsuler i över 80 länder, alltid vara välkommen till klubbar som står öppna för den esperantotalande både här hemma och i utlandet men först och sist ha sin egen krets av goda vänner runt om i världen.

Det är ingen tvekan om att det internationella språket och dess starka organisationer har mycket att bjuda den som är fördomsfri och framsynt nog att acceptera en idealisk och rationell lösning av språkproblemet, försäkrar esperantoklubbens ledning och bjuder välkommen till höstens kurser.

En tapper liten lärarinna kom till Skövde från Indien



Madeleine Haudebine med indisk bakgrund på Studiegården demonstrerar en modern lärobok för indiska bönder.

Hon hade verkligen upplevt Indien, ett annat slags Indien än turisternas! I onsdags kväll stod hon på Studiegården i Skövde, en liten tapper fransyska, Madeleine Haudebine, som i årtal levit bland det indiska folket, det verkliga folket, inte det lilla elitskiktet, och berättade för Skövde esperantoklubb vad hon sett och upplevt.

Madeleine Haudebine är lärarinna, som i mer än 30 år rest runt i världen och undervisat i esperanto. De senaste åtta åren har hon ägnat åt Indien och Japan. På ett helt annat sätt än en turist har hon kommit i förbindelse med folk och människor, levat bland dem och lärt känna dem.

— En enbart engelsktalande får ingen verklig kontakt med det indiska folket, konstaterade hon. Engelska talas visserligen av hela den så kallade eliten där, men denna är dock bara 2 procent av befolkningen. De övriga har ett vimmel av språk, och de språkstrider, som börjat rasa, visar vilka svårigheter som uppstått.

Bättre om tre generationer? Tyvärr är det så att det lilla elitskiktet i Indien har mycket liten förbindelse med folket i övrigt. Det verkar som om man helt enkelt inte såg det! En rik indier

kan nästan marschera rakt över en fattig på gatan utan att bry sig om honom. Folk i de lägre kasterna finner sig också fatalistiskt i sitt öde. En man, som lärt sig esperanto, berättade att först genom denna kontakt hade han blivit medveten om att också han var en människa och kunde ha anspråk på att bli behandlad som en sådan.

Ett exempel på hur de högre kasterna ser på de lägre nämndes: En hotellanställd, som skulle ge en nyckel till en underlydande, tillhörande de så kallade orörbara, ansåg sig tvungen att slänga den till honom. Ett sådant här beteende kan man inte vänta sig försvinna förrän om tidigast tre generationer.

75 öre om dagen.

Och fattigdomen består. Många dagslöner ligger på 1 rupie (75 öre) för kvinnor och 1 ½ rupie för män. Den stora drömmen för otaliga är att bli tjänsteman, om så också därmed menas bara en person som bär handlingar från ett bord till ett annat på ett kontor...

En mängd andra intressanta glimtar från dagligt indiskt liv gavs också — även med hjälp av ljusbilder, som visade både det för oss okända Indien och turisternas berömda med det underbara Taj Mahal i spetsen.